



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG
14. OKTOBER 2018**

Verband der Restauratoren | Weberstraße 61 | 53113 Bonn

Programm in Baden-Württemberg

(Programm zum Ausdrucken, Stand 30.09.2018)

AM 14. OKTOBER 2018 VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURATOREN DEN ERSTEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG IN DEUTSCHLAND.

Deutschland- und europaweit geben Restauratoren an diesem Sonntag exklusive Einblicke in ihre Arbeitsplätze, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern und Schlösserverwaltungen befinden.

Restauratoren aus Baden-Württemberg laden Besucher dorthin ein, wo sonst die Türen geschlossen bleiben. Schauen Sie den Fachleuten über die Schulter, stellen Sie Fragen und lernen Sie aktuelle Konservierungs- und Restaurierungsprojekte kennen.

Alle teilnehmenden Restauratoren, Veranstaltungsorte und Informationen unter:

WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

#TAGDERRESTAURIERUNG

Auskünfte zum Aktionstag in Deutschland:



Verband der Restauratoren (VDR) e. V.
Haus der Kultur
Weberstraße 61
53113 Bonn
info@tag-der-restaurierung.de
Tel. (Pressestelle): 0841/31 95 81 34



Bruchsaal

14.10.2018 | 11:00 – 14:00 Uhr

Textile Kunstwerke: Restaurierung und Hängung der Tapisserien

Die Bruchsaler Tapissereiensammlung ist ein kostbarer und sehr empfindlicher Schatz textiler Handwerkskunst des 16. bis 18. Jahrhunderts. Bevor die Wandteppiche 2017 in die wiedereingerichtete Beletage des Schlosses zurückkehrten, wurden sie über zehn Jahre restauriert und auf die Hängung vorbereitet.

Am Tag der Restaurierung gibt Diane Lanz, die die Restaurierungsmaßnahmen leitete, vor Ort einen Einblick in ein spannendes, auch für Textilrestauratorinnen nicht alltägliches Projekt. Zudem erfahren Sie, mit welchen Techniken und Materialien die Wirkteppiche hergestellt wurden und was das für die Konservierung der Objekte bedeutet.

Führung von Dipl.-Rest. (FH) Diane Lanz und Katharina Rohne M.A. um 11 Uhr und 13 Uhr (Anmeldung erforderlich)

Adresse: Schloss Bruchsal, Schlossraum 4, 76646 Bruchsal

Esslingen

14.10.2018 | 14:00 – 17:00 Uhr

Grablegungsfiguren der Parlerzeit im LAD Esslingen

Die Steinrestauratoren des Landesdenkmalamts Baden-Württemberg in Esslingen geben detaillierte Auskünfte zur der gefassten Grablegungsgruppe der Parlerzeit aus dem Münster Schwäbisch Gmünd, die derzeit im Atelier untersucht werden.

Adresse: Restaurierungsatelier Landesdenkmalamt, Berliner Str. 12, 73728 Esslingen

Karlsruhe

14.10.2018 | 11:00 – 12:00 Uhr

Hitze, Kälte, Feuchte, Licht sind für heikle Grafik nicht: Die Restauratorin Rebecca Honold gibt Einblick in die Vorbereitung der Ausstellung „sehen denken träumen“

Bis eine Grafik sicher an der Wand einer Ausstellung hängt, ist es ein langer Weg. Neben der Passepartourierung und Rahmung müssen auch die Umgebungsbedingungen, wie die Beleuchtung oder die klimatischen Verhältnisse auf die Kunstwerke abgestimmt werden, ohne die Bedürfnisse der Besucher*innen zu vernachlässigen. Zum Anlass des



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**
14. OKTOBER 2018

Seite 3/7

Europäischen Tags der Restaurierung 2018 geben die Restaurator*innen der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe einen Einblick in diese konservatorisch-restauratorischen Aspekte bei der Ausstellungsvorbereitung und zeigen anhand der Ausstellung „sehen denken träumen. Französische Zeichnungen aus der Kunsthalle Karlsruhe“, welche Auswirkungen Licht und Klima auf diese sensiblen Papierarbeiten haben.

Adresse: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Hans-Thoma-Straße 2-6, 76133 Karlsruhe

Ludwigsburg

14.10.2018 | 13:00 – 16:00 Uhr

Restaurierung der Konsoltische aus dem Thronsaal des Königs im Residenzschloss Ludwigsburg

In Vorbereitung der Neueinrichtung der Beletage im neuen Corps de Logis des Ludwigsburger Residenzschlosses werden zurzeit zahlreiche Objekte konserviert. Schwerpunkt der Führung ist die Restaurierung zweier Konsoltische aus dem Appartement des Königs in Ludwigsburg. Dabei werden sowohl das Konzept als auch die Durchführung der Maßnahme vorgestellt und die Problematik der Erhaltung der gealterten Oberfläche beleuchtet.

Führung von Dipl.-Rest. Liliane Keller um 13 Uhr, 14 Uhr und 15 Uhr (Anmeldung erforderlich)

Adresse: Residenzschloss Ludwigsburg, Schloßstraße 30, 71634 Ludwigsburg

14.10.2018 | 15:00 – 17:00 Uhr

Die Restaurierung eines großformatigen Gemäldes – „Schlacht bei Belgrad“

Eine Gemälderestauratorin gibt Einblicke in die Restaurierung eines großformatigen Gemäldes im Residenzschloss Ludwigsburg, das 1738 von August Querfurt in einem Format von 4 mal 11 Metern geschaffen wurde: Wie ist ein Gemälde mit 40 m² handhabbar? Neben einem kurzen Abriss zur Geschichte des Gemäldes wird auch auf den Anlass, die Problematik und die Durchführung der Restaurierung eingegangen. Ergänzend wird in einem kurzen Exkurs das Berufsbild des Restaurators erläutert.

Führung von Dipl.-Rest. Ursula Fuhrer um 15 Uhr und 16 Uhr (Anmeldung erforderlich)



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**
14. OKTOBER 2018

Seite 4/7

Adresse: Residenzschloss Ludwigsburg, Schlossstraße 30, 71634 Ludwigsburg

Mannheim

14.10.2018 | 10:00 – 16:00 Uhr

Tag der Restaurierung: Fertig? Los! Restauratoren bei der Ausstellungsvorbereitung

Im Rahmen des 1. Europäischen Tags der Restaurierung öffnet das TECHNOSEUM seine Werkstätten: Das Haus eröffnet Anfang November die Große Sonderausstellung Baden-Württemberg mit dem Titel „Fertig? Los! Die Geschichte von Sport und Technik“. Deshalb werden hinter den Kulissen Exponate aufbereitet und wertvolle Leihgaben entgegen genommen – vom 7,5 Meter langen Ruderboot aus den 1930er Jahren über lederne Fußbälle und Boxhandschuhe bis hin zu historischen Fitnessgeräten. Die Besucherinnen und Besucher können hier in der heißen Phase des Ausstellungsaufbaus den Restauratoren live über die Schulter schauen und Einblicke in ihre Arbeit bekommen.

Adresse: TECHNOSEUM, Museumsstr. 1, 68165 Mannheim

14.10.2018 | 11:00 – 15:30 Uhr

Intarsien und verborgene Mechaniken

Im Fokus der Führung zu prunkvollen Möbelstücken des Mannheimer Schlosses stehen Intarsien und verborgene Mechaniken.

Führung von Sabine Adler M.A. und Annemie Danz M.A.

um 11 Uhr, 13 Uhr und 14.30 Uhr (Anmeldung erforderlich)

Adresse: Barockschloss Mannheim Bismarckstraße 68161 Mannheim

14.10.2018 | 11:00 – 17:00 Uhr

Aktionstag mit den Restauratoren der Reiss-Engelhorn-Museen

Anlässlich des ersten Europäischen Tags der Restaurierung bieten die Reiss-Engelhorn-Museen Einblicke in ihre Restaurierungs-Ateliers. Bei Spezialführungen, Vorführungen und Vorträgen berichten renommierte Restauratoren von ihrer Arbeit. Erfahren Sie von unseren Experten, was beim Umgang und Ausstellen kostbarer Exponate zu beachten ist.

Adresse: Museum Weltkulturen D5, 68159 Mannheim



Raststadt

14.10.2018 | 13:30 – 14:15 Uhr

Möbelstücke unter die Lupe genommen ...

Mit einer Möbelrestauratorin durch die Prunkräume von Schloss Rastatt auf Entdeckungsreise gehen: Aus welchen Materialien sind die kostbaren Kabinettschränke, Sekretäre und Kommoden gefertigt? Wie wurden sie hergestellt? Welche Geheimnisse verbergen sich hinter den aufwendig gestalteten Fassaden der Möbel? Es werden Einblicke in die Materialien, Techniken und Aspekte der Konservierung und Restaurierung gegeben. Führung von Katharina Weber M.A. um 13.30 Uhr, 14.30 Uhr und 15.30 Uhr (Anmeldung erforderlich)

Adresse: Residenzschloss Rastatt, Herrenstraße 18-20, 76437 Rastatt

Ravensburg

14.10.2018 | 14:00 – 17:00 Uhr

Theaterkulissen des Späthistorismus

Wir freuen uns auf interessierten Besuch in der Werkstatt im Kesselhaus in Ravensburg-Weissenau (Grieshaber Gelände). Die Werkstatt wurde eigens eingerichtet, um über 300 Theaterkulissen des Späthistorismus konservatorisch zu behandeln (An der Stelle ganz großen herzlichen Dank an die Firma Grieshaber für die Zurverfügungstellung der Halle!). Die Hänge- und Stellkulissen wurden unter der Leitung des am königlichen Hoftheater Stuttgart tätigen Bühnenbildners Wilhelm Plappert (1856-1925) geschaffen. Obwohl erst ganz am Ende des 19. Jh./Anfang 20. Jh. entstanden, stehen sie noch ganz im Einfluss des »Meininger Stils«. Nachdem im Jahr 1902 das Stuttgarter Hoftheater einem Brand zum Opfer gefallen war, wurden die noch erhaltenen Kulissen in das damals neu erbaute Ravensburger Konzerthaus gebracht, wo das Stuttgarter Hoftheater regelmäßig gastierte. Zurzeit werden großformatige Hängekulissen mit dosierter Druckluft gereinigt und es wird die fehlende Bindung der Malschicht behandelt.

Gerne geben wir Einblick in das von der Deutschen Stiftung Denkmalschutz, dem Land Baden-Württemberg und der Stadt Ravensburg finanzierte Projekt. (Anmeldung erforderlich)

Adresse: Ravensburg, An der Bleicherei 11 / Kesselhaus, 88214 Ravensburg-Weissenau



Reutlingen

14.10.2018 | 13:30 – 16:30 Uhr

Prävention und Konservierung – Die Restauratorin des Heimatmuseums Reutlingen gibt einen Einblick hinter die Kulissen des Museums

In zwei Führungen um 13.30 Uhr und 15.30 Uhr stellt die Restauratorin den Alltag eines Restaurators an einem Museum vor. Dazu werden Exponate und Ausstellungsräume unter die Lupe genommen: Welchen Einfluss haben Klima und Licht auf unsere Kunst- und Kulturgüter, wie können wir das Klima erfassen und welche Maßnahmen können Schäden bewahren? Was passiert, wenn Schädlinge mittelalterliche Skulpturen zum Anbeißen finden? Wie sehen historische Bekämpfungsmaßnahmen aus und wie gehen Restauratoren heute damit um?

Alle Besucherinnen und Besucher sind eingeladen, diesen spannenden Blick hinter die Kulissen zu erleben!

Adresse: Heimatmuseum Reutlingen, Oberamteistraße 22, 72764 Reutlingen

Stuttgart

14.10.2018 | 10:30 – 16:00 Uhr

Wir laden ein: Die Studiengänge für Konservierung und Restaurierung der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart geben Einblick und Durchblick

Die Studiengänge Konservierung-Restaurierung der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (ABK) laden anlässlich des europäischen Tags der Restaurierung zu einem vielfältigen Programm ein.

Adresse: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Am Weißenhof 1, 70191 Stuttgart

14.10.2018 | 11:00 – 14:00 Uhr

Restaurierung Joseph Beuys

Anhand unterschiedlicher Projekte, die im Schautelier sichtbar restauriert werden, erfahren Sie mehr über eine der bislang meist unsichtbaren Hauptaufgaben des Museums, das »Bewahren«.

Adresse: Staatsgalerie Stuttgart, Konrad-Adenauer-Str. 30-32, 70173 Stuttgart



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**
14. OKTOBER 2018

Seite 7/7

14.10.2018 | 14:00 – 17:00 Uhr

**1. Europäischer Tag der Restaurierung in der
Restaurierungswerkstatt Wolf**

Zum Anlass des 1. Europäischen Tages der Restaurierung am 14. Oktober 2018 lade ich Sie an diesem Sonntag herzlich ein, einen Blick in meine Restaurierungswerkstatt für Gemälde und Skulptur zu werfen. Mit diesem Tag der offenen Tür bietet sich für Sie die Möglichkeit, Einblicke in die Arbeitswelt der Restauratoren zu gewinnen. Sie werden einige Arbeiten, Arbeitsprozesse, Methoden und Material entdecken und kennen lernen.

Adresse: Restaurierungswerkstatt in Stuttgart-Möhringen,
Vaihingerstr.19, 70567 Stuttgart

Villingen-Schwenningen

14.10.2018 | 15:00 Uhr

Neupräsentation von zwei Schwarzwälder Flötenuhren

Deutschland- und europaweit geben Restauratoren an diesem Sonntag exklusive Einblicke in ihre Arbeit, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern und Schlösserverwaltungen befinden. Mit dabei ist das Franziskanermuseum Villingen-Schwenningen. Diplom-Restauratorin Ina Sahl präsentiert dort um 15 Uhr in einer Führung die neu eingerichtete Abteilung der Flötenuhren in der Schwarzwaldsammlung von Oskar Spiegelhalder. Bei einer Uhr wurde das Flötenwerk restauriert und ist nun wieder abspielbar, bei der anderen Flötenuhr hat eine Studentin das große Uhrenschild untersucht und bearbeitet. Ina Sahl wird einen Einblick in beide Restaurierungsprojekte geben und erzählen, was die Orgelbauer und Restauratoren dabei geleistet haben. Im Rahmen der Führung wird das Flötenwerk natürlich auch das erste Mal wieder öffentlich erklingen.

Adresse: Franziskanermuseum, 78050 Villingen-Schwenningen