

# **GESTALTUNGSKOFFER**



**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG  
18. OKTOBER 2026**

## **Vorwort**

### **Informationen zum Mitmachen**

Am 18. Oktober 2026 ist der neunte Europäische Tag der Restaurierung in Deutschland. Dieser wird ausgerufen vom Europäischen Dachverband der Restaurator:innenverbände (E.C.C.O.) und in Deutschland vom Verband der Restaurator:innen (VDR) koordiniert.

Wir freuen uns, dass Sie sich als Restaurator:in oder Institution beteiligen und Einblicke in Ihre Arbeitswelt geben. Durch Ihre Beteiligung tragen Sie dazu bei, das öffentliche Bewusstsein für die Schlüsselrolle der Restaurator:innen in der Kulturguterhaltung zu schärfen. Zugleich erhalten Sie mit diesem Tag eine exklusive Möglichkeit, Ihr Unternehmen und Ihre Leistungen regional wie überregional zu bewerben.

Mit der Website [www.tag-der-restaurierung.de](http://www.tag-der-restaurierung.de) stellt der VDR eine Plattform zur Verfügung, über die der Aktionstag bei den Besuchern deutschlandweit und zentral beworben wird. Damit dies umfassend gelingt, bitten wir Sie Ihre Veranstaltungen und digitalen Angebote unbedingt dort einzupflegen. Dies ist ganz unkompliziert möglich. Natürlich kann auch ein Link zu einer eigenen Website gesetzt werden.

Zur Bewerbung des Tags stellt der VDR verschiedene Werbemittel zur Verfügung. Einen Überblick sowie Richtlinien und Hilfestellungen für eigene Gestaltungen bietet dieses Manual.

## **Gültigkeit**

Dieses Manual gilt für alle im Zusammenhang mit dem Europäischen Tag der Restaurierung in Verbindung stehenden Kommunikationsmaßnahmen.

Um den Europäischen Tag der Restaurierung dauerhaft zu etablieren, liegt uns sehr an einem gemeinsamen möglichst einheitlichen Auftritt. Aus diesem Grund stellen wir Ihnen verschiedene Werbematerialien kostenfrei zum Download zur Verfügung. Neben fertig gestalteten Medien, gibt es auch Flyer, Poster und Briefpapier, das Sie an Ihre Bedürfnisse anpassen können.

### **Sollten Sie selbst Werbemittel herstellen, so bitten wir Sie**

- den Begriff „Europäischer Tag der Restaurierung“ in voller Länge zu verwenden.
- auf allen Titelseiten das Logo zum Europäischen Tag der Restaurierung einzubinden.
- die Vorgaben zur Verwendung des Logos in diesem Manual zu beachten.
- möglichst auch die Logos der übergeordneten Koordinatoren an geeigneter Stelle einzubinden:
  - > E.C.C.O.
  - > VDR

**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**

**Inhalt**

**Grundsätzliches**

<b>Bildwortmarke</b>	<b>4</b>
<b>Schutzraum</b>	<b>5</b>
<b>Was nicht geht</b>	<b>6</b>
<b>Farbe</b>	<b>7</b>
<b>Datenformate</b>	<b>8</b>
<b>Typografie</b>	<b>9</b>

**Anwendungen**

<b>Briefbogen</b>	<b>11</b>
<b>Powerpoint</b>	<b>12</b>
<b>Flyer Allgemein 2-Seiter</b>	<b>13</b>
<b>Flyer Individualisiert 4-Seiter</b>	<b>14</b>
<b>Flyer Individualisiert 8-Seiter</b>	<b>17</b>
<b>Plakat in A3, A2, A1 und A0</b>	<b>20</b>
<b>Social Media</b>	<b>22</b>

**01 Bildwortmarke**

Das Logo setzt sich zusammen aus einer Wortmarke und einer Bildmarke, die üblicherweise in Kombination verwendet werden. Die Bildmarke darf auch ohne Wortmarke eingesetzt werden.

Die Bildwortmarke findet in den folgenden Varianten Anwendung

- Positiv schwarz
- Negativ weiß auf Rot
- Rot-Schwarz

Die Typografie der Wortmarke und Anordnung der danebenstehenden Bildmarke ist in Größen und Abständen festgelegt. Diese dürfen nicht verändert werden.

**Mögliche Varianten  
der Bildmarke „R“**



Die Bildmarke, bestehend aus dem R, in einem Kreis eingebettet, ist ein variables Zeichen. Es liegt in fünf unterschiedlichen Varianten vor und kann abwechselnd nach Belieben eingesetzt werden.

Die Bildmarke liegt jeweils in drei Varianten vor.

**Farbvarianten**



**Schwarzweiß**



02 Schutzraum

Um die Vorlage ist ein Schutzraum definiert – innerhalb dieses Raums dürfen sich keine weiteren Gestaltungselemente finden.

Die Schutzzone definiert sich über den Abstand X, welcher sich vom Zeilenabstand ableitet.



**Mindestgröße**

Die Breite der Wortmarke sollte nie weniger als 40 mm betragen, da die Schriftgröße sonst unter 8 Punkt beträgt und somit zu klein wäre.

**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**

**03 Bildwortmarke**  
**Was nicht geht**



Es ist darauf zu achten, dass das Logo nicht auf/in Farben ausserhalb des gebotenen Farbklimas verwendet wird.

**Vorsichtig sollte man mit dem Einsatz des Logos auf Abbildungen sein.**

**Eine gute Lesbarkeit muss immer gewährleistet sein!**

**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**

04 Farbe



**cmyk 0.85.100.0**

**rgb 231.62.7**

**HEX #E73E07**

**Pantone 2028 C**



PRINT-Vorlagen im EPS-Format

BILDSCHIRM-Vorlagen im PNG-Format



01\_ETdR26\_FARBE\_POS\_1.eps  
01\_ETdR26\_FARBE\_POS\_2.eps  
01\_ETdR26\_FARBE\_POS\_3.eps



01\_ETdR26\_FARBE\_POS\_1.png  
01\_ETdR26\_FARBE\_POS\_2.png  
01\_ETdR26\_FARBE\_POS\_3.png



02\_ETdR26\_FARBE\_NEG\_1.eps  
02\_ETdR26\_FARBE\_NEG\_2.eps  
02\_ETdR26\_FARBE\_NEG\_3.eps



02\_ETdR26\_FARBE\_NEG\_1.png  
02\_ETdR26\_FARBE\_NEG\_2.png  
02\_ETdR26\_FARBE\_NEG\_3.png



03\_ETdR26\_GRAU\_POS\_1.eps  
03\_ETdR26\_GRAU\_POS\_2.eps  
03\_ETdR26\_GRAU\_POS\_3.eps



03\_ETdR26\_GRAU\_POS\_1.png  
03\_ETdR26\_GRAU\_POS\_2.png  
03\_ETdR26\_GRAU\_POS\_3.png

# ROBOTO Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890 !"§\$%&/()=?

Die Schrift ist frei zugänglich unter dem  
Download-link:  
<https://fonts.google.com/specimen/Roboto>

EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG

# ANWENDUNGEN

 **EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**  
18. OKTOBER 2026

Museumlandschaft Hessen Kassel

An  
Tobias Findeisen  
Dreiecksburgstraße 3  
23806 Nordpol

22-05-2026

Seite 1/2

Sehr geehrter Herr,


Die Abteilung Restaurierung bei der MHK wird ein umfangreiches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten

Wir freuen uns sehr über Ihren Besuch.



Ihre Museumleiterin  
Benedikta Musea

Museumlandschaft Kassel    Ebitas et experatquis et    Ebitas et experatquis et  
Tobias Findeisen    hitius plis et quaeculla    hitius plis et quaeculla  
Dreiecksburgstraße 3    voluptate    voluptate  
23806 Nordpol

 **EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**  
18. OKTOBER 2026

22-05-2026


Seite 2/2

ches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten Jahren mit viel Mühe und Geduld restauriert worden sind. Aber auch Vorträge zu Untersuchungen und spannenden Entdeckungen, Dingen, die dem normalen Besucher in der Regel verborgen bleiben, werden gehalten.

Die MHK arbeitet jährlich mit unzähligen selbstständigen Restauratoren aus dem gesamten Bundesgebiet zusammen. Auch diese Kolleginnen und Kollegen werden ihre Projekte vorstellen. ches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten Jahren mit viel Mühe und Geduld restauriert worden sind. Aber auch Vorträge zu Untersuchungen und spannenden Entdeckungen, Dingen, die dem normalen Besucher in der Regel verborgen bleiben, werden gehalten.

Die MHK arbeitet jährlich mit unzähligen selbstständigen Restauratoren aus dem gesamten Bundesgebiet zusammen. Auch diese Kolleginnen und Kollegen werden ihre Projekte vorstellen

Wir freuen uns sehr über Ihren Besuch.



Ihre Museumleiterin  
Benedikta Musea

Stellen Sie vor Verwendung des Dokumentes sicher, dass Sie die Schrift „Roboto Bold“ im Schriftschnitt <sup>BOLD</sup> installiert haben.  
Download-link der Schrift: <https://fonts.google.com/specimen/Roboto>

**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**

**08 Powerpoint**

Für Restaurator:innen, die zum Europäischen Tag der Restaurierung einen Vortrag halten möchten, bieten wir eine Vorlage für eine Powerpoint-Präsentation an, der die hier präsentierten Gestaltungsrichtlinien zugrunde liegen und die mit eigenen Inhalten befüllt werden kann.



EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG

09 Flyer  
2-Seiter  
Allgemein

Dieser allgemeine Flyer  
liegt in gedruckter Form  
vor und kann beim VDR  
bestellt werden.



# EUROPÄISCHER TAG DER RESTAURIERUNG

10 Flyer  
4-Seiter  
Individualisiert



AM 18. OKTOBER 2026  
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURATOREN  
DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG  
IN DEUTSCHLAND.

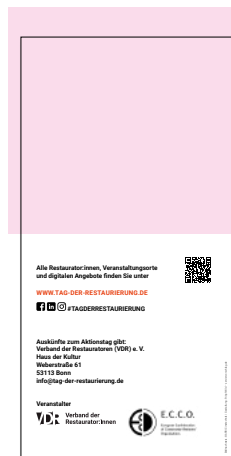
Unter dem Motto „Close to the Object“ laden RestauratorInnen,  
wie ihre Tätigkeit Nähe schafft – zu den Objekten, zu  
ihren SchöpferInnen und zu den Menschen, die sie heute  
betreffen.

Ein Objekt unter der Lupe, ein millimetergenauer Handgriff:  
Restaurierung ermöglicht ein herausragenden Blick auf Materie-  
len, Techniken und die Spuren der Zeit.

Bundesweit laden Museen, Depots, Ateliers und Denkmal-  
bauanstalten zu einem vielfältigen Programm ein.

Tun Sie an diesem Tag mit uns die Begierde nach für das  
Forschen und genaue Betrachten von Kunstwerken und  
Kulturorten!

Wir freuen uns auf Sie!



Alle RestauratorInnen, Veranstaltungsorte  
und digitalen Angebote finden Sie unter:

[WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE](http://WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE)

[f](#) [i](#) [t](#) [@](#) #TAGDERRESTAURIERUNG

Auskünfte zum Aktionstag gibt:  
Verband der Restauratoren (VDR) e. V.  
Eisenberg Keller  
Weberstraße 61  
25113 Barmstede  
[info@tag-der-restaurierung.de](mailto:info@tag-der-restaurierung.de)

Veranstalter  
**VDR** Verband der  
RestauratorInnen



© 2025 Verband der Restauratoren (VDR) e. V.

Farbig hervorgehobene  
Flächen können  
individuell gestaltet  
werden.

EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG

10 Flyer  
4-Seiter  
Beispiel



**AM 18. OKTOBER 2026  
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURATOREN  
DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG  
IN DEUTSCHLAND.**

Unter dem Motto „Ganz nah dran“ laden Restaurator:innen, wie ihre Tätigkeiten Nähe schafft – zu den Objekten, zu denen Besucher:innen und zu den Menschen, die sie heute betrachten.

Ein Objekt unter der Lupe, ein millimetergenauer Handgriff: Restaurierung ermöglicht ein besondereren Blick auf Materialien, Techniken und die Spuren der Zeit.

Bundesweit laden Museen, Depots, Ateliers und Denkmalbaustellen zu einem vielfältigen Programm ein.

Treten Sie an diesem Tag mit uns die Begeisterung für das Forschen und genaue Betrachten von Kunstwerken und Kulturgütern!

Wir freuen uns auf Sie!

**Historische Fahrzeugsammlung der Stadt Ingolstadt**

An Tag der Restaurierung am 15. 10. 2023 öffnet die Historische Fahrzeugsammlung (HFS) der Stadt Ingolstadt erstmals ihre Türen für die Öffentlichkeit.

Stilgerecht bringt Sie ein Oldtimerbus zur Sammlung historischer Design- und Feuerwehrfahrzeuge (Nähe Gewerkeplatz Ingolstadt). Bei Führungen wird erklärt, wie die Restaurierung der zum Teil einstufigen Fahrzeuge erfolgt ist. Außerdem informiert das Team der städtischen Restaurator:innen an verschiedenen Stationen.

Die Teilnehmerzahl pro Tour ist begrenzt. Kostenlose Tickets können ab 3. Oktober zu den Öffnungszeiten an der Kasse im Stadtmuseum abgeholt werden.

	Tour 1	Tour 2	Tour 3
Abfahrt			14:30 Uhr
Rufnummer	9:30 Uhr	12:30 Uhr	14:45 Uhr
Abfahrt HFS	9:45 Uhr	12:45 Uhr	
Ankunft HFS	10:00 Uhr	13:00 Uhr	13:00 Uhr
Abfahrt HFS	12:00 Uhr	13:00 Uhr	17:00 Uhr

Eine Besichtigung der historischen Fahrzeugsammlung ist nur im Rahmen der Busstouren möglich. Vor Ort gibt es keine Möglichkeit, Essen oder Trinken zu erwerben.

Kombi-Ticket für alle Museen: 5 €  
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei

**Stadtmuseum und Restaurierungswerkstatt**  
Auf der Schanz 40, 85049 Ingolstadt

Deutsches Medizinhistorisches Museum  
Antonienstraße 18-20, 85049 Ingolstadt

Museum für Konkrete Kunst  
Taubenstraße 4-8, 85049 Ingolstadt

Markthalle Dinkler House  
Klosterstraße 14, 85049 Ingolstadt

Auswärtige Museen der Victoria  
Helmstraße 1-17, 85049 Ingolstadt

Lechner Museum  
Eggenstraße 6, 85049 Ingolstadt

Baugruppenmuseum  
Polsterstraße 13, 85051 Ingolstadt-Hauszell

**KONTAKT**  
Stadt Ingolstadt  
Referat für Kultur und Bildung  
Tel. 0841/205-1885  
Mail: [museumsverwaltung@ingolstadt.de](mailto:museumsverwaltung@ingolstadt.de)

**Stadt Ingolstadt**

Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte und digitalen Angebote finden Sie unter  
[WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE](http://WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE)

[STADDERRESTAURIERUNG](https://www.facebook.com/STADDERRESTAURIERUNG)

Auskünfte zum Aktionstag gibt:  
Verband der Restauratoren (VDR) e. V.  
Haus der Kultur  
Helmstraße 6/1  
83113 Bozen

**Verband der Restaurator:innen**

**E.C.C.O.**  
European Council of Conservation Organizations

**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**

10 Flyer

**4-Seiter**  
Datenblatt

**Format** 105 x 210 mm  
**Umfang** 4 Seiten

**Papier** Bilderdruck matt  
**Farbe** 4c cmyk

**Titel**

Der Titel hat ein vorgegebenes Layout, in dem der „Name Ihrer Institution“ eingedruckt werden kann.

**Innenteil**

**Seite 2**  
Vorgegebener allgemeiner Text zum „Europäischen Tag der Restaurierung“

**Seite 3**

Bild und Text Ihrer Wahl  
Auflösung mind. 300 dpi  
Abmessungen  
mind. 105 x 210 mm

Maximal empfohlene  
Zeichenanzahl 900 Zeichen

**Rückseite**

Auf der Rückseite haben Sie die Möglichkeit Ihre Anschrift, Ihre Kontaktdaten und Ihr Logo unterzubringen.



**Die Daten**

werden vom Kunden digital bis spätestens Mitte September geliefert.

**Die Kosten**

für das Einpflegen Ihrer Text- und Bilddaten betragen 240 € pauschal zzgl. MwSt.

Geliefert wird ein druckfertiges PDF, aufbereitet zu den Druckparametern von [www.wir-machen-druck.de](http://www.wir-machen-druck.de)

Den Druckauftrag in der Druckerei erteilt der Kunde selbst.

EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG

11 Flyer  
8-Seiter  
Individualisiert



AM 19. OKTOBER 2025  
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURIERER  
DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG  
IN DEUTSCHLAND.

Deutschland- und europaweit geben Restaurator:innen an diesem Sonntag zahlreiche Einblicke in ihre Arbeitsplätze, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern, Archiven und Schatzkammerverwaltungen befinden.

„Wir erhalten, was uns bewegt“ lautet das Motto des Jahres. Entdecken Sie die faszinierende Vielfalt des kulturellen Erbes. Erfahren Sie, warum Kulturgut Menschen berührt und wie Restaurator:innen die Objekte behandeln.

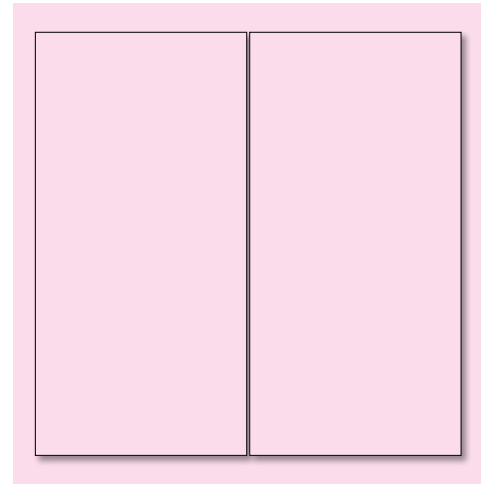
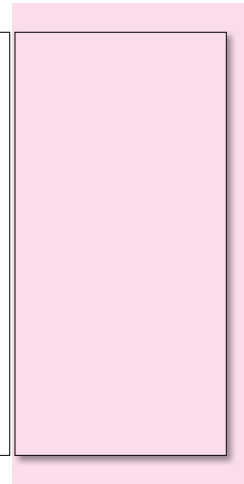
Geboten wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

Geboten wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

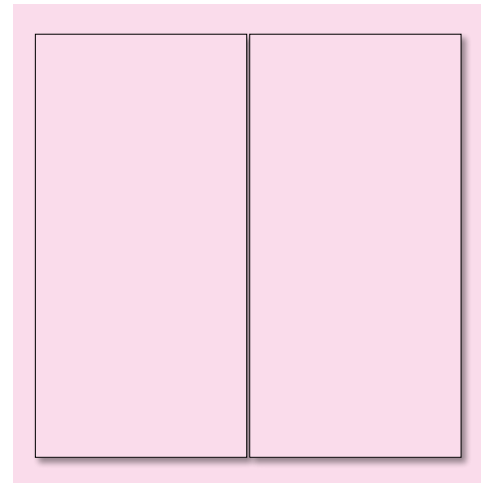
Teilen Sie an diesem Tag mit uns die Begeisterung für das Erforschen und Bewahren von Kunstwerken und Kulturgütern.

Wir freuen uns auf Sie!

Foto: Ulrich Rode



Farbig hervorgehobene  
Flächen können  
individuell gestaltet  
werden.



Kombi-Ticket für alle Museen: 5 €  
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei

**Stadtmuseum und Restaurierungswerkstatt**  
Auf der Schanz 45, 85049 Ingolstadt  
Deutsches Medizinisches Museum  
Antonienstraße 18-20, 85049 Ingolstadt  
Museum für Geschichte Kunst  
Türkisenstraße 6-8, 85049 Ingolstadt  
Museum für Präzisionswerkzeuge  
Kupferstraße 18, 85049 Ingolstadt  
Archäologisches Museum  
Neuhausstraße 1 1/2, 85049 Ingolstadt  
Lichter Museum  
Eggenstraße 9, 85049 Ingolstadt  
Restaurierungswerkstatt  
Prubertstraße 13, 85051 Ingolstadt-Handzell

**KONTAKT**  
Stadt Ingolstadt  
Referat für Kultur und Bildung  
Tel. 0841/205-1865  
Mail: [museenverwaltung@ingolstadt.de](mailto:museenverwaltung@ingolstadt.de)

**Stadt Ingolstadt**

Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte  
und digitalen Angebote finden Sie unter  
[WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE](http://WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE)  
 @TAGDERRESTAURIERUNG

Auskünfte zum Aktionstag gibt:  
Verband der Restaurator:innen (VDR) e. V.,  
Haus der Kultur  
Weberstraße 61  
53113 Bonn

**Verband der Restaurator:innen** **E.C.C.O.**

Foto: Ulrich Rode

# EUROPÄISCHER TAG DER RESTAURIERUNG

## 11 Flyer 8-Seiter Beispiel



**AM 19. OKTOBER 2025 VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURIEREN DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG IN DEUTSCHLAND.**

Deutschland- und europaweit gehen Restaurator:innen an diesem Sonntag zahlreiche Einblicke in ihre Arbeitsplätze, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern, Archiven und Schlosserverwaltungen befinden.

**„Wir erhalten, was uns bewegt“** lautet das Motto des Jahres. Entdecken Sie die faszinierende Vielfalt des kulturellen Erbes. Erfahren Sie, warum Kulturgut Menschen berührt und wie Restaurator:innen die Objekte behandeln.

Gekostet wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

Daher sind ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

Teilen Sie an diesem Tag mit uns die Begeisterung für das Erforschen und Bewahren von Kunstwerken und Kulturgütern.

Wir freuen uns auf Sie!

Foto: Ulrich Radeke



Am Tag der Restaurierung werden von den Restaurator:innen der Staatlichen Schlosser und Gärten Baden-Württemberg Führungen zu aktuellen und bereits abgeschlossenen Restaurierungsprojekten sowie zu Themen der Konservierung und Restaurierung in fünf Museen angeboten.

Die Restaurator:innen werden in den Führungen durch die Schlossräume abgängiger Kunstwerke und Kulturgüter zeigen, die mit viel Können und Geduld untersucht, konserviert und restauriert wurden. Die Schwerpunkte liegen hierbei auf Möbeln und Holzobjekten, Textilien und Gemälden. Bei den Führungen werden Einblicke in das Berufsbild der Restaurator:innen gegeben: Untersuchungsverfahren, Materialien und Herstellungsbedingungen der Objekte sind dabei spannende Themen. Erfahren Sie Dinge über Kunstobjekte, die den Besucher in der Regel verbergen bleiben.

Die Staatlichen Schlosser und Gärten Baden-Württemberg arbeiten mit vielen selbstständigen Restaurator:innen zusammen. Einige dieser Kolleg:innen sind Kollegen werden die von Ihnen durchgeführten Projekte vorstellen.

**14:00 Uhr Marktliese-Flößer-Haus**  
Kinderwerkstatt mit restauratorischen Bezügen. Die Kinder erfahren, wie man ein Gemälde restauriert, aus welchen Materialien es üblicherweise besteht und mit welchen Werkzeugen es hergestellt wurde. Sie lernen die typischen „Kornbäuer“ von Bildern kennen und üben auf spielerische Weise versuchen, selbst ein Kornbäuer zu halten. Während können die Kinder auch ihr eigenes Kornbäuer herstellen. (45 Minuten)

**15:00 Uhr Maria de Victoria**  
Die Außenfassade der Asunción Maria de Victoria befindet sich die Augen eines Restaurator:innen. Hr. Salwer, Stuckrestaurator und Bildhauer (30 Minuten)

**15:00 Uhr Museum für Konkrete Kunst**  
Führung durch die Restaurierung in einem Museum für Konkrete Kunst. (40 Minuten)

**15:15 Uhr Marktliese-Flößer-Haus**  
Kinderwerkstatt mit restauratorischen Bezügen. (45 Minuten)

Foto: Ulrich Radeke

**Tafel-Kabinett:**  
Restaurierung und Hängung der Tapetierplan  
Die Brochauer Tapetierwerkstatt ist ein funktionales und sehr wertvolles Kulturgut. Am 16. bis 18. September, bevor der Herbstbeginn 2017 in die wiedereingetragene Restaurierung des Schlosses zurückkehren, werden sie über 10 Jahre restauriert und auf die Hängung vorbereitet.

Führung von Dipl.-Arch. (FH) Diane Lenz und Katharina Böhm M.A.

**11 Uhr und 13 Uhr, Schloss Brochard, Anmeldung erforderlich**

**Interieur und verborgene Mechaniken**  
Im Fokus stehen praktische Arbeitsteile des Mannheimer Schlosses mit ihren Interieur- und verborgene Mechaniken. Die Besucher erhalten Einblicke in kunsthandwerkliche Herstellung, erfahren Details zu Herstellungsverfahren und Konstruktionen und bekommen detaillierte Informationen über Techniken und Mechaniken berichtet. Welche Materialien werden für die Mechaniken und Interieur des 17. Jahrhunderts von David Roeggen verwendet? Welche geheimen Mechanismen verstecken sich im 20. Jahrhundert? (45 Minuten)

Führung von Sabine Adler M.A. und Annette Dene M.A.

**11 Uhr, 13 Uhr und 14.30 Uhr, Barockschloss Muenstein, Anmeldung erforderlich**

**Möbelschätze unter der Lupe genommen**  
Mit einer Möbelrestaurator:in durch die Produktion von Schloss Rastatt auf Entdeckungstour gehen: Aus welchen Materialien sind die kostbaren Kabinettstücke, Sekretäre und Kommoden gefertigt? Wie werden sie hergestellt? Welche Geheimnisse verbergen sich hinter den aufwendig gestalteten Fassaden der Möbel? Es werden Einblicke in die Materialien, Techniken und Aspekte der Konservierung und Restaurierung gegeben.

Führung von Katharina Weber M.A.

**13.30 Uhr, 14.30 Uhr und 15.30 Uhr, Residenzschloss Rastatt, Anmeldung erforderlich**



Foto: Hubert R. Kitzsch

Kombi-Ticket für alle Museen: 5 €  
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei!

**Stadtmuseum und Restaurierungswerkstatt**  
Auf der Schwab 45, 85049 Ingolstadt  
Deutsches Medizinhistorisches Museum  
Antonienstraße 18-20, 85049 Ingolstadt  
Museum für Konkrete Kunst  
Türkisenstraße 6-8, 85049 Ingolstadt  
Marktliese-Flößer-Haus  
Klosterstraße 18, 85049 Ingolstadt  
Asunción Maria de Victoria  
Neubauerstraße 1/1/2, 85049 Ingolstadt  
Lehrer-Museum  
Eggenfelder 9, 85049 Ingolstadt  
Restaurierungswerkstatt  
Probststraße 13, 85051 Ingolstadt-Handau

**KONTAKT**  
Stadt Ingolstadt  
Referat für Kultur und Bildung  
Tel. 0941/205-1865  
Mail: [museenverwaltung@ingolstadt.de](mailto:museenverwaltung@ingolstadt.de)

**Stadt Ingolstadt**

Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte und digitale Angebote finden Sie unter [WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE](http://WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE)

**FB** **Instagram** **Twitter**

Auskünfte zum Aktionstag gibt:  
Verband der Restaurator:innen (VDR) e. V.  
Haus der Kultur  
Waldstraße 61  
53113 Bonn

**VDR** Verband der Restaurator:innen **E.C.C.O.** European Council of Conservation Officers

**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**

11 Flyer

**8-Seiter**  
Datenblatt

**Format** 105 x 210 mm  
**Umfang** 8 Seiten

**Papier** Bilderdruck matt  
**Farbe** 4c cmyk

**Titel**

Der Titel hat ein vorgegebenes Layout, in dem der „Name Ihrer Institution“ eingedruckt werden kann.

**Innenteil**

**Seite 2**

Vorgegebener allgemeiner Text zum „Europäischen Tag der Restaurierung“

**Seite 3**

**Bild Ihrer Wahl**  
Auflösung mind. 300 dpi  
Abmessungen mind. 105 x 210 mm

**Seite 4**

Ihr individueller Text  
Maximale Zeichenzahl 2.200 Zeichen

**Seite 5**

**Bild Ihrer Wahl**  
Auflösung mind. 300 dpi  
Abmessungen mind. 105 x 210 mm

**Seite 6**

Ihr Programm  
Zeichenzahl ca. 1.000 Zeichen

**Seite 7**

Ihr Programm  
Zeichenzahl ca. 1.000 Zeichen

**Rückseite**

Auf der Rückseite haben Sie die Möglichkeit Ihre Anschrift, Ihre Kontaktdaten und Ihr Logo unterzubringen, sowie Logos von Veranstaltern, Partnern und Unterstützern

**Die Daten**

werden vom Kunden digital bis spätestens Mitte September geliefert.

**Die Kosten**

für das Einpflegen Ihrer Text- und Bilddaten betragen 360 € pauschal zzgl. MwSt.

Geliefert wird ein druckfertiges PDF, aufbereitet zu den Druckparametern von [www.wir-machen-druck.de](http://www.wir-machen-druck.de)

Den Druckauftrag in der Druckerei erteilt der Kunde selbst.



EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG

12 Plakat  
In den  
Formaten:  
DIN-A3  
DIN-A2  
DIN-A1  
DIN-A0



EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG

12 Plakat A3 und A1  
Platzierung Ihrer  
individuellen  
„Banderole“.



**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**

**13 Soziale Netzwerke**

Der Aktionstag wird ab Juni auch über die Sozialen Netzwerke Facebook, Instagram und LinkedIn transportiert. Alle Restaurator:innen und Institutionen sind dazu eingeladen, sich mit diesen Plattformen zu verbinden, Informationen aktiv einzustellen sowie weiter zu verbreiten.

Nutzen Sie dafür auch den Hashtag **#tagderrestaurierung** oder **#etdr26**, unter dem der Aktionstag verschlagwortet ist und teilen Sie den Veranstaltungseintrag auf Facebook.

Beitrag / Post



Header



Header



Story

EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG

The image shows two large red banners mounted on a metal frame, advertising the European Day of Restoration. Each banner features a stylized film strip graphic. The film strip is yellow and green, with a black frame containing a photograph of a building. The film strip is curved and appears to be unspooling. The text 'GANZ NAH DRAN!' is written in large, bold, white letters across the bottom of the film strip. Above the film strip, the text 'EUROPÄISCHER TAG DER RESTAURIERUNG 18. OKTOBER 2026' is written in white, with a white circle containing a red 'R' to the left. The banners are set against a background of green trees.

**R** EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG  
18. OKTOBER 2026

**R** EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG  
18. OKTOBER 2026

GANZ NAH  
DRAN!

GANZ NAH  
DRAN!

**EUROPÄISCHER  
TAG DER  
RESTAURIERUNG**

**Herausgeber**

**Verband der Restaurator:innen (VDR) e.V.**

Geschäftsstelle  
Haus der Kultur  
Weberstraße 61  
53113 Bonn

Telefon (02 28) 92 68 97-0

Mail [info@restauratoren.de](mailto:info@restauratoren.de)

**Konzeption und Gestaltung**

serviervorschlag – Wild GbR

Fritjof Wild

40235 Düsseldorf

[www.serviervorschlag.de](http://www.serviervorschlag.de)